

L'Université
de Montréal
et de votre
carrière.

Montréalaise par ses racines, internationale par vocation, l'Université de Montréal compte parmi les 100 meilleurs employeurs au Canada. À l'image de la ville dont elle porte le nom, elle est effervescente et multiculturelle.

L'UdeM récolte annuellement plus d'un demi-milliard de dollars en fonds de recherche, ce qui la positionne parmi les premiers pôles de recherche universitaire canadiens et lui permet de se tailler une place dans le groupe des cinq meilleures universités de langue française de la planète.

À travers les réalisations des membres de sa communauté, l'UdeM participe à la construction du monde d'aujourd'hui. Et en formant des étudiantes et des étudiants venus de partout, elle prépare celui de demain.

Professeure ou professeur au rang d'adjoint en design industriel

École de design, Faculté de l'aménagement

L'École de design est l'une des trois unités de la Faculté de l'aménagement de l'Université de Montréal, faculté qui offre des programmes aux trois cycles d'études dans ses cinq disciplines : architecture, architecture de paysage, design industriel, design d'intérieur et urbanisme. La diversité, la qualité et le caractère interdisciplinaire de la formation et de la recherche menée à la faculté en font un lieu exceptionnel de conception des milieux de vie.

L'École de design de l'Université de Montréal est un établissement d'enseignement supérieur de formation professionnelle et de recherche en design. Elle compte parmi les écoles de design les plus réputées dans la francophonie et dans le monde. Au fil des années, l'École s'est bâtie une réputation d'excellence en recherche, design et innovation. C'est autour des défis d'aujourd'hui et de demain que la communauté de l'École de design, qui regroupe les disciplines du design industriel et du design d'intérieur ainsi que le design de jeux, mobilise sa créativité et démontre son incroyable ingéniosité. Les laboratoires et groupes de recherche y développent des créneaux novateurs et contribuent à la production de connaissances théoriques et appliquées qui alimentent un enseignement de haut niveau. Ainsi, l'École valorise l'intégration dynamique de la théorie et de la pratique grâce à un corps enseignant reconnu localement et à l'échelle internationale, appuyés par de nombreux partenaires issus des milieux de pratique variés.

L'École de design offre des baccalauréats en design industriel et en design d'intérieur, trois programmes spécialisés de 2e cycle (D.E.S.S.) en design de jeux, en écoconception stratégique et en design d'intérieur, ainsi que deux maîtrises (M.Sc.A) en design : Design, création et innovation avec un projet de recherche-crédation l'autre en Théories en design avec mémoire. Ses professeurs dirigent des travaux de maîtrise et également de doctorat dans le programme interdisciplinaire de la Faculté de l'aménagement.

Pour tout savoir sur l'école de design de la faculté de l'aménagement de l'UdeM et découvrir l'effervescence de sa vie facultaire, visitez [notre site internet](#).

Description du poste

Pour compléter le profil du corps professoral, l'École de design de l'Université de Montréal sollicite des candidatures pour un poste de professeur de la part de personnes possédant une expertise en design industriel. Il s'agit de poste à temps plein, au rang de professeur adjoint. Les candidats doivent avoir une formation universitaire en design industriel ou design de produits et une expérience pertinente pour enseigner dans les programmes de baccalauréat en design industriel et de maîtrise en design. Les candidats doivent être aptes à développer des activités de recherche (recherche fondamentale, recherche appliquée ou recherche-crédation) qui contribueront au développement de la discipline. Les candidats seront appelés à viser l'excellence dans leur enseignement (théorique et en atelier) et, par leurs contributions, à accroître la notoriété internationale des programmes de l'École de design de l'Université de Montréal.

À titre de professeur, vous aurez l'occasion de contribuer à la promotion de l'excellence de l'École de design. Vous assumerez notamment les tâches suivantes :

- > Enseignement en atelier, cours magistraux et séminaires pour les programmes de baccalauréat en design industriel, de maîtrise en design ainsi que pour d'autres programmes offerts par la faculté;
- > Encadrement d'étudiants aux cycles supérieurs;
- > Mise en place, au développement et au rayonnement d'un programme de recherche;
- > Participation au développement et à la gestion des programmes de l'École;
- > Contribution à la vie universitaire et au fonctionnement de l'institution;
- > Contribution au rayonnement de l'École, de la Faculté, et de l'Université.

Pour réussir dans ce rôle, vous devez détenir :

- > Avoir un doctorat sur une thématique touchant (ou jugée pertinente) au design industriel ou au design de produits. Les candidat(e)s en voie de diplomation au doctorat seront aussi considéré(e)s. Ainsi, tous les candidats qui ont déposé ou en cours de dépôt de leur thèse pourraient être pris en compte.
- > Avoir un baccalauréat en design industriel ou en design de produits, ou un baccalauréat jugé équivalent;
- > Avoir une expérience de recherche et un dossier de publications. Les publications en cours d'évaluation par des pairs ou une maison d'édition peuvent être incluses;
- > Avoir une expérience en enseignement universitaire, notamment en atelier de design et une polyvalence dans l'enseignement et l'encadrement aux trois cycles;
- > Avoir la capacité de travailler en équipe dans un contexte interdisciplinaire;
- > Avoir une connaissance suffisante de la langue française **ou** être déterminé à l'apprendre une fois en poste par l'entremise du programme de soutien à l'apprentissage de la langue française offert par l'UdeM, en vertu de la [Politique linguistique de l'Université de Montréal](#).

Comment soumettre votre candidature

Les personnes intéressées sont invitées à poser leur candidature en envoyant leur dossier en **format PDF par courriel** accompagné de :

- > Une lettre d'intention dans laquelle le candidat ou la candidate énonce (a) ses intérêts et ses objectifs de carrière; (b) sa compréhension des enjeux les plus importants dans la pratique (ex. enjeux sociaux-environnementaux, etc.), l'enseignement et la recherche dans le domaine du design industriel ou du design de produits, (c) ses intérêts pédagogiques ainsi que (d) ses axes de recherche envisagés;
- > Un curriculum vitae détaillé;
- > Des publications issues de travaux de recherche ou de recherche-crédation (max.3 travaux, 60 pages);
- > Un portfolio d'une sélection de projets professionnels significatifs;
- > Un dossier d'enseignant incluant des exemples de cours et de travaux étudiants réalisés sous la direction du candidat (et des évaluations de l'enseignement, s'il y a lieu);
- > Le dossier de candidature doit également comporter les noms, adresses, téléphones et courriels de trois personnes qui agiront comme référence.

Dans un deuxième temps, les personnes candidates qui seront sélectionnées sur la liste courte seront avisées et devront compléter leur dossier en fournissant :

- > Trois lettres de recommandation adressées directement par leurs rédacteurs à la directrice de l'École, Mme Imen Ben Youssef Zorgati, par courriel : direction-design@umontreal.ca.

Le dossier de candidature doit être acheminé à :

Madame Imen Ben Youssef Zorgati, Directrice
École de design, Faculté de l'aménagement, UdeM
Téléphone: 514 343-6001
Courriel : direction-design@umontreal.ca
Site Web : <https://amenagement.umontreal.ca/accueil/>

Nous vous recommandons fortement de répondre au [questionnaire d'auto-identification](#). Vous trouverez plus d'information à ce sujet dans l'encadré *Équité, diversité et inclusion* qui se trouve à la fin de ce document.

Plus d'information sur le poste

N° d'affichage	AME 12-23 / 03_2
Période d'affichage	Jusqu'au 23 août 2024 inclusivement
Traitement	L'Université de Montréal offre un salaire concurrentiel jumelé à une gamme complète d'avantages sociaux
Date d'entrée en fonction	À compter du 1 ^{er} janvier 2025

ÉQUITÉ, DIVERSITÉ ET INCLUSION

L'UdeM met les [valeurs de diversité, d'équité et d'inclusion](#) au cœur de chacune de ses missions. Par l'entremise de son programme d'accès à l'égalité en emploi (PAÉE), l'Université de Montréal invite les femmes, les Autochtones, les minorités visibles, les minorités ethniques et les personnes ayant des limitations à soumettre leur candidature. Lors du recrutement, nos outils de sélection peuvent être adaptés en toute confidentialité selon les besoins des personnes vivant avec des limitations qui en font la demande.

L'Université adopte une définition large et inclusive de la diversité allant au-delà des lois applicables et encourage toutes les personnes qualifiées, peu importe leurs caractéristiques, à poser leur candidature. Conformément aux exigences sur l'immigration en vigueur au Canada, notez que la priorité sera accordée aux citoyennes et citoyens canadiens et aux résidentes et résidents permanents.

Afin de mesurer la portée de ses actions en matière d'EDI, l'UdeM recueille des données sur les postulantes et postulants selon leur identification à l'un des groupes visés par la loi sur l'accès à l'égalité en emploi, les femmes, les Autochtones, les minorités visibles, les minorités ethniques et les personnes ayant des limitations. L'information fournie est **confidentielle** et sera partagée uniquement avec les responsables du PAÉE. Si vous le souhaitez, vous pouvez indiquer votre appartenance à un groupe visé dans votre lettre de présentation dont prendra connaissance le comité de sélection et l'assemblée des pairs lors de l'évaluation de votre dossier.

Selon les procédures de nomination en vigueur à l'UdeM, les membres de l'Assemblée des professeures et professeurs peuvent consulter tous les dossiers de candidature. Si vous souhaitez que votre candidature demeure confidentielle jusqu'à l'établissement de la liste restreinte de recrutement, veuillez le mentionner.



Université 
de Montréal
et du monde.